

CONFERENCIAS STUART XI

ESTUDIO DE LA SAGRADA ESCRITURA

Un gran movimiento se ha puesto en marcha por el último Papa, y lo ha seguido Pío X, por una extensión más amplia y más cuidadoso estudio de la Sagrada Escritura. Este movimiento, aunque es importante en primer lugar para el clero (y sin duda primero para ellos), no debe quedar sin efecto en los laicos. (El clero está para el servicio de los laicos en el plan de Dios – regulares y ministros, siervos – como los pastores son para el rebaño, y el rebaño es para los propietarios.

No es sólo para los sabios, no sólo materia de escolaridad y estudio crítico, evidencia y controversia bíblica, no sólo un llamado a las armas, sino un llamado a la instrucción y lectura devota. La Biblia es un campo de batalla para los sabios, y una viña para los no sabios (supongamos la medida de instrucción y piedad que se requiere para estar a salvo) leerla en espíritu de docilidad a la enseñanza de la Iglesia, no nuestras propias opiniones privadas. La Iglesia ha definido muy pocas cosas, pero ha mostrado su mentalidad en mucho.

Como nuestra profesión nos llama a conocer todo lo que puede alimentar, fortalecer y adornar el espíritu cristiano, estamos realmente llamadas a tener un buen conocimiento de las escrituras, ser estudiantes de manera humilde de la Sagrada Escritura. Aparte de toda controversia, sea de alto o bajo criticismo . A nosotras no nos corresponde ninguna discusión de textos o de la autoridad. No tenemos ni el deber ni los medios. Damos simpatía y respeto a los que luchan en este terreno tan árido, pero no podemos entrar en la lid. Tomamos el texto como se nos da y lo estudiamos comparando una parte con otra, juntando y clasificando la materia y especialmente tratando de llegar al espíritu de lo que leemos, Evangelio o Epístola, libro histórico o de devoción, todo revela a Dios, la acción de Dios, los atributos de Dios, la lucha de Dios con el hombre , la voluntad de Dios y sus promesas.

(1) Prácticamente para nosotras: “Deja que la Palabra de Cristo permanezca en ti abundantemente en toda sabiduría: enseñando y amonestando unos a otros en salmos, himnos y cánticos espirituales, cantando la gracia en sus corazones hacia Dios” (Col III,16) Sigue en aquellas cosas que has aprendido y que te han comprometido sabiendo de quien las has aprendido: y porque desde tu infancia has conocido las Sagradas Escrituras que pueden instruirte para la salvación por la fe en Cristo Jesús. Toda la Escritura inspirada por Dios es buena para enseñar, reprochar, corregir, instruir en justicia, para que el hombre de Dios sea perfecto y provisto para todo trabajo bueno” (Tim.III. 14, 18)

Lo que tenemos es lo que podemos dar –amor, interés, gusto por los libros sagrados. La sola palabra tiene tanta fuerza – pero tenemos que conocerla primero, y luego podemos darla.

(2) Por nuestra enseñanza: - podemos ilustrar y apoyar nuestra enseñanza por medio de ejemplos e historias de la Sagrada Escritura. – Esto tiene dos ventajas- las historias se recordarán con inteligencia en conexión con ella, y las historias de la Escritura, ilustradas sin las objeciones que existen para ilustrar anécdotas. La Reverenda Madre Desoudin era

muy severa contra esas – veremos más tarde la razón. Estas razones no van contra las historias de la Escritura que son altas, graves, y con garantía de todos los tiempos. “Eviten cuentos profanos y de viejas” .

Hay dos extremos que hay que evitar usando las historias de la Escritura:

- 1) Ser tan reverente que se llega a lo pomposo y así resulta irreal - es una gran ayuda el encontrar cada una su propio camino de manera que lo histórico y narrativo se rompen en versos, pero es importante la lectura, para guardar la forma narrativa)
- 2) Ser tan realista, que se pierde la reverencia. La escritura es historia, poesía, aventura, etc, y es esencial que esto sea comprendido, que los pueblos no son caracteres en una comedia sagrada, sino que vivieron realmente, sufrieron, gozaron, lucharon, tuvieron miedo y con todo, conquistaron, etc., Pero la escritura es mucho más, detrás de estas historias, siempre Dios es el maestro, enseñando directamente. En la historia profana, El enseña indirectamente

Luego viene la cuestión de aprender de memoria la escritura. Se nos ha dicho en la Sociedad, que nunca demos esto como penitencia – queremos tener ideas felices en conexión con los libros santos,.. no penalizar los retiros sino salvaguardarlos , es un gran beneficio el saber de memoria gran parte de la escritura – es un almacén de tesoros para la vida futura, el poner la palabra de Dios en las niñas con amor e interés, es hacer mucho por ellas.

Es importante la manera como se dice. Hay dos maneras de escuchar. Una es por función, dicho rápidamente, con agitación, corrección aguda, tono formal, cerrando el libro con rapidez. En otras clases, es a mitad una lección, y a mitad un ejercicio devoto dicho con las manos juntas, el tono suave y reverente, dándole tanto lugar al honor, que se hacen errores en ello, y hay una atmósfera de amor en todo el rededor. Este es el resultado de una cosa sutil llamada tono, y en este caso es la maestra la que lo da todo. Si podemos al menos darles el gusto por ello, ellas lo tendrán por cuenta propia (y solo recordárselos como el año de tal fuerza del Evangelio en todo lo del colegio. Le dio algo especial a ese año – en verdad, el gusto por algo se forma y esperamos y creamos que permanece.