

**L'ACTE EDUCATIF CHEZ MADELEINE-SOPHIE BARAT FONDATRICE DE LA  
SOCIÉTÉ DU SACRÉ-CŒUR DE JÉSUS.**

**Mémoire pour le D.E.A. de Sciences de l'Éducation dirigé par Guy Avanzini.  
Lyon. Octobre 1991.**

**INSTITUT DE SCIENCES ET PRATIQUES D'ÉDUCATION ET DE FORMATION  
UNIVERSITÉ LUMIÈRE – LYON 2.**

N – Theses CAR L'AC. 992.75. Archivos Generales. Villa Lante.

Introducción.

I – Un Encuentro.

El hecho fundador de la Sociedad del Sagrado Corazón de Jesús se sitúa en la dinámica de un encuentro del mismo llamado misionero entre los Padres de Tournély y Varin, y Magdalena Sofía Barat: “Establecer una sociedad de religiosas totalmente entregadas al Corazón de Jesús y que, sin descuidar la instrucción de los pobres, se consagraran sobre todo a la educación de jóvenes que por nacimiento o por su fortuna están llamadas a jugar un papel importante en el mundo” (Noticia sobre el R. P. Tournély, p 106-107)

Éste es el proyecto que concibe en 1796, después de un discernimiento hecho con su comunidad, el P. Leonor de Tournély, Superior de la Sociedad de los Padres del Sagrado Corazón.

El Padre de Tournély había fundado esta sociedad, pero no bastaba... Era necesario fundar una Sociedad de “mujeres consagradas, como la primera, al Sagrado Corazón de Jesús” (misma nota 9 teniendo como fin educativo las jóvenes mujeres)

Con este fin, Magdalena Sofía Barat ha tenido la primera intuición, cuando que era atraída por una vida carmelitana de adoración y de reparación.

(Ver en el libro de la *M. de Charry, Histoire des Constitutions de la Société du Sacré-Cœur. La Formation de l'Institut. Volume I. Exposé historique. P. 234.*)

Paulina Perdreau nos transmite en *Les Loisirs de l'Abbaye*, la narración de esta «idea primordial de nuestra pequeña sociedad», la visión es así formulada:

“Formar jóvenes alumnas al espíritu de adoración y de reparación”.

“Hay que entregarnos a la educación de la juventud, rehacer en las almas los fundamentos sólidos de una fe viva en el Santísimo Sacramento, combatir así las huellas del jansenismo que ha llevado a la impiedad, y con las revelaciones de Jesucristo a la beata Margarita María sobre la devoción reparadora y de expiación hacia su Corazón Sagrado en el Santísimo Sacramento, educaremos una multitud de adoradoras de todas las naciones, hasta las extremidades de la tierra”. P. P. Tomo I, p. 422-424.

La intuición de Sofía, ES ANTERIOR al planteamiento que le hace el P. Varin.

Jeanne de Charry: "Este señalamiento muestra que antes de conocer al Padre Varin, Sofía comprendía ya profundamente la devoción al Sagrado Corazón, y ya había pensado en una vida de adoradora y de educadora". J. de Charry. *Ibidem*. P. 175

*Mons. Baunard, Tomo I, 4e. ed. 1879, p.49 y 50* narra el encuentro del P. Varin y Sofía. La respuesta de Sofía, la señala la *Madre Cahier, Vie de la V. M. Barat., p.29* "Eh bien, j'y penserai". Il retroqué : "Il n'y a plus à y penser. Quand la volonté de Dieu este connue, il ne s'agit que d'obéir ». » Penseré en ello". Él replicó: ".No hay nada que pensar. Cuando se conoce la voluntad de Dios, sólo toca obedecerla".

d

(Viene después toda la historia con las Dilette de Jesús, etc.)

Termina la Introducción:

"Se desarrolla aquí, según parece, un primer esbozo de lo que puede ser la Educación para Magdalena Sofía Barat.

+ La obra a realizar: la educación de las jóvenes es una obra, desde el comienzo, y como tal, se inscribe en el tiempo, abre un porvenir.

+ La devoción al Sagrado Corazón es a la vez la fuente y la finalidad de esta obra social, y en este sentido, traza un espacio en el cual se va a llevar a cabo la formación humanista.

+ "Formarlas al espíritu de adoración y de reparación", indica que se visualiza y se propone una forma de vida particular. Está marcada por un doble movimiento de contemplación y de compromiso.

Para entender, por qué el P. Varin, las forma a la vida religiosa y según qué reglas, ver J. Charry, p. 187.

Desde el principio el sello que les será propio es un espíritu grande, firme, generoso, pero todo lleno de dulzura. A la vez, intrepidez, fuerza y mansedumbre. (Notas autobiográficas de G. Deshayes. P. 10)

El nombramiento de Sofía como superiora, el 21 de diciembre de 1802, es decisivo (M. de Charry, p. 205)

El P. Loriguet, era prefecto de estudios en el Colegio d'Amiens, de los Padres de la Fe. De 1802 a 1804 da dos veces por semana de 10.15 a 11.15 una conferencia a las maestras de clase. (Diario de la casa de Amiens) para formarlas como maestras.

El redactará el primer plan de Estudios, en 1804.

1803. M. Deshayes es nombrada Maestra General del Pensionado, y M. Baudemont, asistente.

1804-1805, por consejo del P. Rozaven, jesuita, el P. Varin se separa de Paccanari. Y así se separa la casa de Amiens del Instituto de las Dilette de Roma.

La casa de Amiens tiene el estatuto jurídico de un pensionado seglar. Así lo indica su nombre: “**Maison d’Institution d’Amiens**”. Las maestras son llamadas oficialmente “Damas de la Instrucción Cristiana”. En cuanto al nombre del Sagrado Corazón, no se atreven todavía a tomarlo públicamente: por razones políticas: era considerado como sedicioso.

1804. Primer Plan de Estudios. 29 de nov. Rue de l’Oratoire. «Plan de Estudio Provisional al uso de la casa de Amiens ». Lo redacta el P. Loriquet. Lo termina el 5 de octubre de 1804.

Sofía había sido nombrada Superiora General, desde junio. Después es enviada por el P. Varin a Grenoble. (1804). La M. Baudemont está bajo la influencia de Saint Estève, cuya pedagogía era más parecida a la de Saint Cyr que a la de los Padres de la Fe (que tenían la de S. Ignacio). Ella misma, que había sido clarisa, tendía a una espiritualidad más bien austera.

Es primer Plan de Estudios que precisa mucho lo práctico y concreto, más que un hecho fundador de la pedagogía del S. C., es un acto de prudencia. Este Plan de Estudios se modificará y se ajustará a través de la acción, “les contestations”, en vista de la obra a hacer.

1806. Plan de Estudios. Otra inspiración. Influencia de M. de Saint Estève. Marca una diferencia no sólo en cuanto al estilo, sino en cuanto a la CONCEPCION DEL HECHO EDUCATIVO.

1810. Otro texto, basado en el de 1804.

Importante, *J. de Charry, p. 267. Historia de las Constituciones. La fundación del Instituto. 2ª. Revisión. Vol. I. Exposición histórica 1981.*

1820: P. Loriquet participa en el Consejo General llamado “Consejo de Educación”. El Plan de estudios de 1810 es revisado y corregido. El P. Loriquet participa como experto en pedagogía. Con el P. Varin, Monseigneur Frayssinous, el Abate Perreau, preside algunas sesiones.

Los principios organizadores, no parecen ser cambiados.

Este P. de Estudios será aplicado en todos los pensionados, hasta la edición de 1852, redactado por *la M. d’Avenas*. Se puede considerar como el Plan fundador de la pedagogía de las Religiosas del Sagrado Corazón.

1826. El Papa Gregorio XVI aprueba, ya no sólo las Constituciones, sino lo educativo. Este acto de reconocimiento consolida al Instituto en su identidad.

Van a la par, la dinámica de la consolidación del Instituto y de la Obra Educadora.

¿Cuál es la IDENTIDAD de la obra educadora de Sofía Barat? Para responder a esto, M. France hace un estudio comparativo con el Plan de Estudios elaborado y redactado por el P. Loriquet para el Collage Seminario de l’Argentière, entre 1805 y 1808, y el nuestro.

Se plantean dos hipótesis:

- A. La novedad del Proyecto Educativo reside en la forma de su finalidad espiritual: “Formar a la adoración por el plan de Estudios por la acción”.
1. + Llegar a ser apóstoles de la Buena Nueva de Jesucristo
  2. + Llegar a serlo por esta gracia de unión y conformidad que caracteriza la espiritualidad del Instituto; espiritualidad marcada por un doble movimiento de contemplación y de compromiso apostólico. Esto es lo que está especificado en el objetivo educativo ya mencionado: “Formar jóvenes alumnas al espíritu de adoración y de reparación al Corazón de Cristo”

B. Esta finalidad encuentra su prolongación y su efectividad en una dimensión social: REHACER LOS FUNDAMENTOS DE LA SOCIEDAD. Esto es lo que aparecía como urgente tanto al P. de Tournély como a Sofía, desde el principio.

**“Instruir” significa construir, fundamentar, poner los fundamentos de una buena educación, educación que toma en cuenta todas las dimensiones de la personalidad.**

**Quien dice comenzar, dice también el futuro. ¿A qué forma de vida prepara la educación en el Sagrado Corazón? A una vida comprometida y responsable. Cada una deberá ahí donde está, “instituir” a su vez, con su esposo, la educación de sus hijos/as, su entorno.**

**REHACER LA SOCIEDAD POR LAS FAMILIAS  
REPARAR LAS BRECHAS ABIERTAS POR LA REVOLUCIÓN  
RECONSTRUIR SEGÚN LOS VALORES CRISTIANOS, tal es el papel social al cual se preparan las alumnas del Sagrado Corazón por una educación “viril” y de un alto nivel de instrucción.**

La 3ª. Hipótesis es “a imagen de la Ratio Studiorum”

Los estudios humanistas de la “Ratio Studiorum” son los mismos para nuestro Plan de Estudios.

5. Metodología.

+ Finalidades del Plan de Estudios

+ Papel social concedido a las mujeres de la alta sociedad al principio del siglo XIX

+ Método pedagógico y contenido de los programas.

(ESQUEMA DE GUY D’AVANZZINI : “INTRODUCTION AUX SCIENCES DE L’ÉDUCATION »)

- a. Centrarse en la espina dorsal de la organización de los pensionados. Planes de Estudio de 1804, 1806, 1810 (vuelto a tomar en 1820) y el programa de ejercicios de 1805.
- b. Comparar con la estructura y los principios organizacionales del Plan de Estudios de l’Argentièrre de 1805-1808 del P. Loriguet
- c. Comparar con los párrafos de las Constituciones y las Reglas del Instituto que tratan de los Pensionados:

- Cap. 3º. De la 3ª. Parte. Titulado “Del Pensionado, nos. 169 a 201
  - Plan Abreviado del Instituto. 1 a 5 (Fin del Instituto)
  - Reglas de las Maestras de Clase y Vigilantes
- d. *Conferencias del P. Druilhet* (no lo dice la tesis, pero recordar que están en el Plan de Estudios de 1852)
- e. Hacer la comparación con otros institutos: Compañía de Jesús, Ursulinas, Compañía de Nuestra Señora.

### 3º. PRESENTAR LO QUE CONSTITUYE EL ACTO EDUCATIVO DE SOFÍA BARAT.

- Finalidades
- Principios organizacionales y educativos
- Elección (de métodos...) en función de las finalidades o de la representación del sujeto de la educación

PLAN DE ESTUDIOS DE 1804. Es un manuscrito de 25 páginas, como un cuaderno grande. titulado: Plan de Estudios provisional al uso de la Casa de Amiens.

Arriba a la izquierda: AMDG, como firma del P. Loriquet.

La frase: El éxito de un Plan de Estudios depende esencialmente de la distribución del tiempo sabiamente manejado, del orden de los ejercicios y de la manera de enseñar”

- UNIDAD DEL TEXTO. El Curso de estudio se acaba en cuatro años... es seguido de un curso de uno o dos años, bajo el nombre de Clase Superior para las alumnas que desean perfeccionar su educación”.
  - “Con estos ejercicios se terminan los cinco años del Curso de Educación” Esto MARCA LA UNIDAD DEL TEXTO.
- La apertura presenta tres puntos considerados como esenciales y que estructuran el texto: tiempo, orden, método (señalados arriba).

A lo largo de toda su estructura, habla del MANEJO DEL TIEMPO:

Por día, por semana, con las particularidades propias de los días de asueto, de fiesta, de exámenes. Y también, el tiempo, cada día.

(No disponemos del reglamento de 1804, sino el de 1806. Con la escritura de la M. Ducis. Se conservó el mismo hasta 1826. Se supone no hay diferencias)

Repite que aunque en 1810 no aparece al principio lo relativo al método, ÉSTE SÍ STÁ PRESENTE EN TODO EL PLAN DE ESTUDIOS. “Manera de tratar las diferentes materias” “Manera de enseñar.”

INTERESANTE: La preocupación permanente de las Religiosas del Sagrado Corazón por la FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS. Para Sofía, era importante

“profesionalizar la tarea de las maestras” y lo vinculaba con formar “verdaderas religiosas” Recordar carta a la M. D’Avenas. Santas sabias

*1820. Aparece el Pequeño Pensionado. Se había añadido la 5ª. Clase, después la 6ª. Para las pequeñas.*

La GRAMÁTICA, en toda su extensión, tiene un lugar definitivo e integrador. Como la base para poder “estudiar” todo lo demás. Para acceder a la cultura, hay que conocer la lengua: leer, comprender, escribir, expresarse.... Esto y el estudio de la GEOGRAFÍA Y LA HISTORIA que abren la puerta al mundo, hay que tenerlo siempre presentes.

Todo esto es propio DE LA ESTRUCTURA HUMANISTA CLÁSICA.

La división de clases, en los primeros planes de estudio, es a partir de la GRAMÁTICA. El punto de partida es saber leer y escribir, y el punto de llegada saber discurrir y persuadir (la Retórica)

Otro ELEMENTO FUNDAMENTAL ES “LA CLASE”. Se distingue clase de curso, por aquello de la concepción del papel fundamental de la MAESTRA DE CLASE que unifica la formación. (cfr. *Carta circular de Sofía de 1851*)

La clase la forman: la lectura del francés y del latín, la gramática francesa, la ortografía, la aritmética (toda), la cronología y la historia (como curso completo) los elementos de literatura y la mitología.

Los cursos: una parte de la escritura, los trabajos manuales, la economía doméstica y las artes de adorno, es decir, lo práctico, doméstico y artístico.

EL CATECISMO, EL EVANGELIO merece un CAPÍTULO APARTE.

La GEOGRAFÍA también ocupa un lugar especial. (“descubrir su lugar en el mundo”).

Sofía no sólo quiere educar el corazón, sino también la inteligencia, y sabe dar su lugar a la memoria.

Si el proyecto inicial era FORMAR ADORADORAS: la formación intelectual está ordenada al conocimiento de Dios. Si Dios es el principio y el fin de todas las cosas, hay que hacerlo significativo, fijando en la memoria esta historia de liberación, de recreación en su Hijo Jesucristo, por el estudio y la repetición del catecismo y del evangelio. Y esto para poder “adorarlo en espíritu y en verdad”.

Tener clara la influencia de Platón.

Para el P. Loriguet, los autores que más influyeron:

Rollin, Fleury y sobre todo JOUVENCY.

En este caso, “los principios” son los mismos que la Ratio Studiorum de la Compañía de Jesús. (Para la Ratio Studiorum el principio de la división de

clases, era el latín, para Sofía, será la Gramática francesa, aunque no descuide el estudio del latín) Para la Ratio Studiorum, en las clases altas, SÓLO se debe utilizar el latín.

Según Rollin, el estudio de la lengua materna es tan importante, porque aunque tenga defectos, es el medio por el que podrá estudiar todo lo demás. En la Sociedad, se estudia el latín, cuando ya se domina la lengua materna (el francés).

Cuando se llega a la retórica, “se aprender a hablar y a escribir de una manera agradable” tanto en la lengua materna como en el latín.

En los mismos jesuitas, entre 1599 y 1808, hay variaciones.

Algo que es importante es el “gradualmente”, heredado de la Ratio, pero que da unidad, si se tienen presentes los principios de orden, manejo del tiempo y metodología.

Se puede uno preguntar, si las “mujeres” estudian en francés, por prejuicios sociales, porque se las considera menos capaces, ó bien porque ya hay una apertura a un mundo más moderno, diferente.

El dominio de la “lengua”, venía ya de San Ignacio, como el medio de ser buen orador, y comunicar al “Verbo eterno” ... dice el Plan de 1808 de los jesuitas : se estudia la lengua para conocer las obras maestras, para aprender a hablar y escribir como ellos, para poder CONVENCER, PERSUADIR, TOCAR EL CORAZÓN... Este es el objetivo de la RETÓRICA.

En estos temas de retórica, se busca también tocar temas de pensamientos justos, nobles y religiosos.

En las alumnas del S. C. “en la clase superior, se las hace tratar por escrito y hablando, pequeños discursos sobre materias instructivas o divertidas pero siempre propias a darles pensamientos justos, nobles y religiosos”

En el Plan de Estudios de 1804 y de 1810 el principio integrador del humanismo es claro. En el de 1806, no.

Sofía escogió las letras humanas como instrumento de cultura y de formación. Opta por el método de la Ratio Studiorum reservado hasta entonces a los varones; es una decisión audaz, aun cuando el contexto socio político y educativo invitaba a poner en su lugar la formación de las jóvenes mujeres. (p.64)

En 1791, “La Convención” había dado pautas para la educación de las mujeres. Sofía aprovechará de esto. Era una corriente de opinión favorable para una nueva concepción de la instrucción de las mujeres. Al escoger un “alto nivel de estudios” Sofía se sitúa en esta corriente.

Según F. Mayeur. Education des Filles au 19e. siècle, p. 9-10- Se debía dar a las niñas una educación de acuerdo con su medio, y que no superara el de sus

padres. Esto explica que si se educaba niñas ricas o de la nobleza en los pensionados, no se pensara en mezclarlas con las niñas pobres que se educaban en escuelas externas, al lado de los pensionados. Y que la instrucción no fuera del mismo nivel. (j)

En 1843, todavía Sofía dice: “a las pobres no les faltan ayudas, pero la alta clase de sociedad había sido descuidada, es para esto nosotras hemos sido establecidas... Los primeros miembros de la Sociedad del S. C. han sacrificado su atractivo por el Carmelo por las niñas destinadas a tener un alto rango en el mundo, tienen necesidad de una instrucción cristiana más sólida, de un fondo de piedad más firme, para sostenerlas en medio de los peligros que las esperan”. *Amiens 1843. Conferencia a las Maestras de los Pensionados.* El internado era considerado como lo más adecuado.

¿Qué “modelos” tenía Sofía?

Los monasterios, cerrados o destruidos durante la revolución.

Las Canonisas de San Agustín, ella misma no había podido asistir en Joigny porque la Revolución las cerró.

Su hermano, su preceptor, enseñó a los muchachos en la “Escuela de Saint Jacques, en Joigny”.

Sofía que fundó escuelas, ¡nunca había ido a una escuela!

Sabemos que en cada siglo, se introducen, los descubrimientos que se van haciendo. El problema es con qué tanto orden se hace esto...

- W. Lowenthal, profesor de la Academia de Lausanne: hace una descripción de cómo se van acumulando en un apartamento, las cosas que se van adquiriendo, pero sin tener en cuenta la idea original y en desorden... y ése es el riesgo en la educación de la juventud.
- En el siglo XVI el latín daba el orden... la lengua materna sólo se permitía en los recreos o fuera de clase.
- Las “Escuelas Centrales” estaban mal organizadas, eso favorece que se abran Escuelas Privadas. En este contexto se comprende por qué el Plan de estudios empieza por “El éxito de un P. de E. depende ...”
- Faltaba a las Escuelas Centrales un programa reflexionado, con fines claros, organizado, y esto lo ofrecía al P. Loriguet y a Sofía la tradición ignaciana.

*La ratio no es un tratado de estudios, es una norma pedagógica, exponiendo bajo la forma concisa de reglas, métodos e industrias que han sido probadas... bajo una apariencia seca, nos muestran al maestro dirigiendo, velando y sosteniendo las actividades los alumnos” Dainville, p. 78-80 nota, tesis, p. 70*

## **AVANZINI. INTRODUCTION AUX SCIENCES DE L'EDUCATION.**

Importancia de los conceptos de Ética, Axiología.... *Los jesuitas van claramente a ayudar al prójimo a mejor conocer a Dios nuestro creador y señor y a mejor servirle...*



El P. Druilhet p.136. Definir el principio ordenador en la Sociedad. ... Ustedes las afirman en la fe, las preparan a ser un día mujeres fuertes en medio del mundo; las llevan a la Fe, que deben mantener y comunicar.... (no es textual mi traducción)

***Para nuestras alumnas: Afirmarlas en la Fe. Prepararlas a ser mujeres fuertes en medio del mundo. Ser misioneras (imagen de la llama que deben llevar lejos).***

***El Señor la ha hecho conocer los tesoros de su Corazón.... Estas jóvenes deben producir un día el céntuplo” HACER CONOCER AL MUNDO LOS TESOROS DEL CORAZÓN DE CRISTO.***

***Volver al Plan Compendiado: “esta pequeña Sociedad está consagrada al Divino Corazón de Jesús y a la propagación de su culto”***

***Para esto: UNIÓN Y CONFORMIDAD CON EL CORAZÓN DE CRISTO.***

***De ahí se sigue que el espíritu de la Sociedad está fundado en la oración y la vida interior... etc.***

Así como los jesuitas, enseñan las humanidades para ayudar al prójimo a conocer mejor a Dios.... Etc., la finalidad de los Pensionados del S. C. ***“hacer conocer y amar al corazón de Cristo”***. ***Este es el principio ordenador del sistema educativo de Sofía.***

El mismo P. Druilhet lo repite en la conferencia a las niñas, en París en 1822. Finalidad del instituto y su obra misionera: hacer conocer y amar al Corazón de Cristo.

El fin educativo es FORMAR MULTIPLICADORES.

También el pensamiento de Fénélon está presente., pero siempre con el rasgo específico de la devoción al S. Corazón.

EL MODELO PARA IMITAR SERÁ EL CORAZÓN DE CRISTO, del que hay que “puiser”-sacar- todas las virtudes. Un corazón que puede uno glorificar haciéndolo conocer y amar por toda la tierra. ¿Cómo? ***Por la UNIÓN Y CONFORMIDAD al Cristo y al Corazón de su MADRE.***

Concha, en 1973, en Joigny recuerda:

“he aquí el secreto de nuestras vidas. esta unión y esta conformidad a Cristo que nos vida Ntra. Sta. Madre. Estar unidas y conformes a Jesús significa sentir como Él. Jesús, porque ‘Él ha estado totalmente impregnado el Amor y de la Bondad del Padre, ser capaz de “toucher” cada persona con la misma Bondad, llegar verdaderamente a respetarla, ayudar a realizar su verdadera liberación, llevarla al Padre, hacerla feliz”. Estas palabras... revelan el “secreto”. Que descubre el enigma de nuestra búsqueda. *Concha. Conferencia a las Probanistas. Joigny 1973. Tesis p. 80*

Por consiguiente, aunque hayamos seguido la Ratio Studiorum, la finalidad es específica. La Devoción al Sagrado Corazón, ***ATRAVIESA*** todo el Plan de Estudios.

*Carta de Sofía a las religiosas. 10 de noviembre de 1831.* Es muy común ver jóvenes personas que después de haber dado en el curso de su educación religiosa, las más bellas esperanzas, demostraciones de gran piedad, se dejan pronto arrastrar en el mundo por el amor de los placeres, y esto viene de que se ha uno ocupado más de inspirarles tiernos sentimientos de devoción a los que los corazones de las jóvenes son muy susceptibles, en lugar de ENRAIZARLAS EN LA FE”

En las Constituciones de 1815, hay una bella descripción de la hermosa imagen de la madre de familia, responsable del orden.... 3ª. Parte. Cap. 3º. No. III a V p. 88-89

Para Sofía la educación debía ser de TODA LA PERSONA...

Ver también, de *D. Sadoux. La Vida Religiosa, Primeras Constituciones de las RSCJ. P. 106. citado en la tesis p. 90.*

Corazón herido y resucitado. Ver. *P. Charmot.* “la herida es tan esencial a la devoción al S. C. como es inseparable del Corazón mismo...”  
Profeta Zacarías. Cap. 12, v. 10

El corazón herido es en efecto un corazón abierto de donde brota la vida del Resucitado... una obra de recreación, de restauración y de reconciliación...

***LA UNIÓN Y CONFOMIDAD, informa toda la manera de ser en relación con los otros, consigo mismo y con Dios. Es el principio de personalización de la RSCJ y de la alumna del S. C.***

Alusión a los logos. P. 95 y 96.

Conferencia de *Agnes Bigo, RSCJ. Joigny, 2 de junio de 1989.* para explicar el primer logo....

Del 2º. Logo. El corazón está ahí, en un movimiento dinámico, está abierto (manera de sugerir la herida) pronto a acoger, a reunir. Pero sobre todo, he aquí el mundo que aparece con fuerza, con la cruz plantada en medio... el lugar de la contemplación se amplía pues considerablemente. Ya no es solamente en la Eucaristía que se puede contemplar y adorar a Cristo, sino que el mundo viene a ser también objeto de nuestra contemplación para descubrir ahí a Aquél que en su alteridad radical, nos da el ser, nosotras mismas, fermento de transformación”.

De la bibliografía.

De Charry. Historia de las Constituciones.

Avanzini. Introducción a las Ciencias de la Educación. Privado. 1987

Deshayes. Vida de la V.M. Barat. 1884.

Fenelon. Educación de las niñas.

San Ignacio. Programa y Reglamento de los Estudios de la Compañía de Jesús.

Perdreau. Les loisirs de l'Abbaye.

Sadoux. Gervais. La Vie Religieuse.

Virnot. M. Th. El Carisma de Santa Magdalena Sofía. 1975.